



ORGANISTA

Rok II

Grudzień 2000

24(25)

Drodzy Organiści,

***Z OKAZJI ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA,
NOWEGO ROKU ORAZ PRZEŁOMU TYSIĄCLECI
SKŁADAMY WAM NAJLPSZE ŻYCZENIA WIELU ŁASK
BOŻYCH, ZDROWIA I SIŁY DO PRACY DLA DOBRA
KOŚCIOŁA. NIECH UMACNIA WAS NOWO
NARODZONY CHRYSZTUS, KTÓRY DLA NAS STAŁ SIĘ
CZŁOWIEKIEM***

***PAMIĘTAJĄC W MODLITWIE PODCZAS
PASTERKI***

Komisja Muzyki Kościelnej

LIST METROPOLITY DO ORGANISTÓW

Moi drodzy Siostry, Panie i Panowie Organiści !

Przychodzę do Was, aby wyrazić swoją radość i szczególną łączność z Wami. W tym Jubileuszowym Roku gromadzicie się w dniu Odpustu Jubileuszowego dla Organistów Archidiecezji Krakowskiej w Bazylice oo. Karmelitów w Krakowie, u Matki Bożej na Piasku, aby obchodzić uroczyste wspomnienie św. Cecylii, dziewicy i męczennicy, patronki muzyki kościelnej. Spotykacie się,

aby w tym właśnie miejscu przyjąć łaski Roku Jubileuszowego. Pozdrawiam więc wszystkich organistów pracujących w Milenijnym Kościele Krakowskim, a więc: Siostry, Panie i Panów, Archidiecezjalną Szkołę Organistowską – wykładowców i jej słuchaczy, Profesorów Akademii Muzycznej i Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie. Dziękuję Wam za obecność oraz wspólną modlitwę.

Dziś chcę także wyrazić moją wdzięczność wszystkim, za Wasze poświęcenie, trud i pracę jakie wkładacie w każdym kościele, czy w kaplicy, gdzie sprawowane są Mistéria Wiary w to, by liturgia stawała się coraz bardziej *źródłem i szczytem życia Kościoła* (KL 10) oraz by *śpiew kościelny* był *nieodzowną oraz integralną częścią uroczystej liturgii* (KL 112). Wasza praca jako organistów, dyrygentów chórów oraz animatorów muzycznych domów zakonnych, parafii i rektoratów Archidiecezji Krakowskiej jest bardzo ważna i potrzebna Kościołowi. Wspólnota Kościoła tętniąca życiem sakramentalnym, świadomie, czynnie, owocnie i w sposób pełny uczestnicząca w świętych Tajemnicach Wiary, także poprzez muzykę i śpiew, jest przecież ideałem do którego wciąż zmierzamy. To muzyka właśnie ma *serdeczniej wyrażać modlitwę, przyczyniać się do jedności* (KL 112), bo *gdy Kościół modli się, śpiewa lub działa, wiara uczestników liturgii wrasta, a dusze wznoszą się ku Bogu, aby Mu oddać duchowy hołd i otrzymać obfitszą łaskę* (KL 33). Wszystkim dziś mówię serdecznie *Bóg zapalać i prosię* - dbajcie o piękny kształt liturgii w naszych kościołach - niech będzie to nasze zobowiązanie wynikające z otrzymanych łask Roku Jubileuszowego.

Z serca udzielam Wam Błogosławieństwa, ufając że ubogaceni wspólną modlitwą z nową gorliwością powrócicie do swoich zadań we wspólnocie Kościoła.

Kard. Franciszek Macharski

Kraków 22 listopada 2000r.

NOWY REGULAMIN DLA ORGANISTÓW

W związku z zatwierdzeniem przez Ks. Kardynała Franciszka Macharskiego nowego regulaminu dla organistów naszej archidiecezji bardzo prosimy Przewielebnych Księży Proboszczów oraz Rektorów Kościołów, a także wszystkich Organistów o wzięcie pod uwagę następujących kwestii:

1. Prosimy o przesłanie (przez tych którzy tego jeszcze nie zrobili) do Komisji ds. Muzyki Kościelnej **ankiet** dotyczących organistów, zespołów muzycznych i instrumentów organowych. Dane te uzupełniamy celem utworzenia muzycznej kartoteki naszej archidiecezji. Na podstawie tych danych będzie można w przyszłości opiniować pracę organistów (przy przechodzeniu do innych parafii lub diecezji oraz przy typowaniu osób do odznaczeń papieskich czy diecezjalnych).
2. Przypominamy, że **udział organistów w rekolekcjach i dwóch dniach skupienia** (jesiennym i wiosennym) w ciągu roku jest obowiązkowy i odnotowywany w kartotece. Chodzi w istocie o formację duchową, liturgiczną i muzyczną organistów pracujących na terenie naszej archidiecezji. Prosimy by koszty związane z przejazdem i pobytem na tego typu ćwiczeniach pokryła parafia.
3. Prosimy o zwrócenie uwagi na **umowy z organistami**, które muszą być obecnie zawierane zgodnie z Kodeksem Pracy. Trzeba te sprawy należyście uporządkować by na przyszłość nie było konfliktów z Urzędem Skarbowym. Umowa dotyczy tylko pensji, jaką pobiera organista od parafii. Z pozostałej ilości dochodów organista powinien rozliczać się sam z Urzędem Skarbowym (wg załączonych wzorów w nowym regulaminie). Wszystkie wątpliwości, pytania i inne problemy związane z nowymi umowami, czy ich inną formą proszę kierować do naszej Komisji. Wszystkie te kwestie rozstrzygać będziemy przy pomocy doradców prawnych w Kurii Metropolitalnej.
4. **Dni urzędowania** zarządu Komisji ds. Muzyki Kościelnej są następujące:

Ks. Grzegorz Cekiera – środa godz. 11. 00 – 12. 00

Ks. Robert Tyrała – czwartek godz. 10. 00 – 11. 00

W szczególnych przypadkach w inne dni po uzgodnieniu telefonicznym (ks. G. Cekiera tel. 412 58 50; ks. R. Tyrała tel. 422 91 99)

5. Każda parafia powinna posiadać **bibliotekę muzyczną** (organisty) ze śpiewnikami, partyturami organowymi i chóralnymi, tekstami do wyświetlania etc. Prosimy by rzeczy te umieszczać w inwentarzu parafii, a zakup nowych pokrywać z kasy parafialnej. Szczególnie zachęcamy do zakupu *Śpiewnika Wawelskiego* (I tom został wydany po raz II, kolejne tomy są w przygotowaniu), *Odpowiedzi mszalne* oraz inne. Szczegóły dotyczące nabywania tych muzycznych pomocy można uzyskać w sekretariacie Archidiecezjalnej Szkoły Organistowskiej w Krakowie ul. Szujskiego 4, tel. (012) 292 81 91, fax. (012) 292 81 95.
6. Cenne są inicjatywy przeprowadzania remontu zabytkowych organów piszczałkowych w naszej archidiecezji. Prosimy jednak by wszelkie podjęcie **remontu organów** jak też i **budowę nowych** konsultować bezpośrednio ze specjalistami z Podkomisji ds. Instrumentów Muzycznych - kontakt w tym względzie bezpośrednio przez ks. R. Tyrałę. W ostatnim czasie pojawiło się na polskim rynku wielu organmistrzów niekoniecznie dobrych, dlatego też odpowiedzialność za dobro sprawy każe nam zwracać się do sprawdzonych i cenionych w środowisku muzycznym firm. Nie może o naprawie instrumentów należących do dobra kulturowego naszej archidiecezji decydować tylko kwestia finansowa – którą celowo zaniżają firmy organmistrzowskie niestety nierzetelne.
7. Dziękujemy tym Księżom Proboszczom i Rektorom kościołów, którzy czuwają nad poziomem śpiewu w parafiach oraz nad systematyczną formacją duchową oraz muzyczną organistów, członków schół czy chórów parafialnych oraz dyrygentów tych zespołów.

ks. Grzegorz Cekiera
ks. Robert Tyrała